## micelab:poesie

Man kann nie ganz sicher sagen Wann die Vorfreude beginnt Manchmal reicht es wenn im Hintergrund Das Emailpostfach plingt

Und das kleine bisschen Text Das im Betreff geschrieben steht Weckt soetwas wie ein Fernweh Und ist Sommerwind umweht

Wie wenn man in aller Stille Einen Globus langsam dreht Und dann ganz allein auf eine Fantasieweltreise geht

Und selbst wenn man die Bilder In den schönsten Farben malt Weiß man, dass die Wirklichkeit Noch viel heller erstrahlt

Dann der Kick, wenn man zum ersten Mal die Details bespricht So als schriebe man gemeinsam Ein Veranstaltungs-Gedicht

In dem man die Gedanken Zu einer Vorstellung vereint Und dann dichtet man solange Bis sich jede Zeile reimt

Und beim Lesen in den Köpfen Sich ein Ziel kristallisiert Ein Gedicht das seine Lesenden Zum Dichten inspiriert

Noch ist das Event in Planung Ein Kalendereintrag nur Doch mit jeder Stunde Arbeit Kriegt es mehr und mehr Kontur

Erste Knospen, erste Blüten Und was da noch wachsen wird! Es ist ein neuer Raum entstanden In dem die Luft vor Spannung flirrt

Vor Kongresskulturgenuss, Entdeckungslust und Forschungsdrang Das ganze Team ist in Bewegung Und die Vorfreude steigt an

Denn so machen das Experten Es wirkt fast so, als tanzten sie Nach einer !oft geprobten Doch nie gleichen Choreografie

Weil man beim Tanz Impulse annimmt Und auch weitergeben kann

Es geht um den gleichen Rhythmus Und auf Haltung kommt es an

Die Mikrofone sind schon hungrig Das Rednerpult poliert Die Beamer sind gesattelt Und die Flip Charts kalibriert

Der Stream scharrt mit den Hufen Die Registrierung läuft perfekt Jeder Gast ist eine Zeile Die in einen Text eincheckt

Ist ein Nanokosmos Der in einen Mikrokosmos taucht Und dort heisst man ihn willkommen Und will wissen was er braucht

Und man beginnt Bacardi In die Teetassen zu tun Das Bällebad schlägt Wellen Im Kita Break Out Room

Und mit zitternden Beinen Stehen Stühle Spalier Die Scheinwerfer erleuchten Das Ich und das Wir

Draussen probt im Outdoor-Raum Ein Baum sein Schattenspiel Im Open Space .... ja gut Na da passiert heut noch nicht viel

Die Filterkaffeekannen warten, darauf Dass man sie benutzt Die Resonanzfensterglasscheiben Sind schon streifenfrei geputzt

Langsam wächst die Athmosphäre In der man! sich gern vertraut Und die Eddings in den Workshopräumen Wollen, dass man sie klaut

Im Rahmenprogramm lagern Bereits tonnenweise Spaß Selbst das RednerInnenwasser Perlt schon aufgeregt im Glas

Da sind tausend Meter Kabel Und ein Hochleistungsbuffet Und als Super-Sonderservice glüht Das Sonnenlicht im See

Alle Feuer sind enzündet Damit der Funke überspringt Es ist alles vorbereitet Damit dieser Tag gelingt

Und wenn nicht, dann tritt Der ei-gent-lich-e Ablaufplan in Kraft Wenn man durch die Wucht des Chaos Etwas ganz neues erschafft

Ein !ganzer Ort exakt auf Augenhöhe eingestellt Eine Resonanzen-fördernde Welt in einer Welt

Dann der erste Gast beim Check-In Er hat den Badge schon um den Hals Er fühlt sich sofort willkommen Und entspannt sich bestenfalls

Lernt den Menschen zu vertrauen Sein Erfahrungshunger wächst Egal ob er sich zurückhält Oder selbst in Szene setzt

Sich an Beziehungen berauscht Oder Erkenntnisse gewinnt Die dramaturgische Erzählung Der Veranstaltung beginnt

Zwischen Inhalt und Leere Leichtsinn und Schwere Zwischen Geschichte und Spiel Startschuss und Ziel

Aktiv sein und Stille Zweifel und Wille Tür zu und Outdoor Leser und Autor

Und man selbst wird Teil des Ganzen Weil man ohne das nicht kann Und dann fällt dir wieder ein Wann die Vorfreude begann

Als im Berggasthof im Rheintal Das erste Forschungslabor gelang Als man das erste Mal gemeinsam Über Tellerrändern sprang

Als man Lernzonen betrat Und Komfortzonen verliess Als man in der Psyche bohrte Und dabei auf Ängste stiess

Weshalb man das Fürchten lernte Und das Scheitern liebgewann Dass man Fakten und Gefühle In Geschichten packen kann

Und am Westufer des Sees Von Klangschalenklang geführt Die Resonanzdrähte am Glühen Und im Herzen tief berührt

Beim Kopfstand, beim Singen, Bei der Improvisation In den Sonnenblumenfeldern Der Ko Kreation

Beim Kochen und der Apfel-Rettungsmission In der Fishbowl, im Gebüsch Und in jeder Diskussion

Als man Blickwinkel verschob Und neue Standpunkte einnahm Als auch ohne Bier die Lust Auf das Theaterspielen kam

In jedem Moment
Der vergangenen Jahren
In all den Resonanzen
In denen Sie waren

In jedem Gespräch In jeder Idee In jedem Spaziergang Alleine am See

In jedem Gedanken In jedem Aha In jeder Erkenntnis War das Kribbeln da

Das war die Vorfreude, Die man empfand Auf als das was kommt Und im Micelab entstand

Selbst in Zeiten Bedrohlicher Unsicherheit Denkt daran: ihr habt diesen Apfel befreit

Das tödliche Säurebad als ein Team überwunden Die Kräfte gebündelt Die Lösung gefunden

Und all das was kommt Und noch kommen mag Soll kommen, wir haben uns Und den heutigen Tag

So ist das mit Herzensangelegenheiten eben So ist das mit Menschen Die Gastegeben leben

Lars Ruppel www.larsruppel.de